

galerie creative mind.
im westend
kunstgalerie,
fotografie

text:bau –
verlag und
agentur in
münchen
journalismus,
content
marketing

westlicht.studio
fotografie, installation

cyrcle. x
positive-propaganda e.V.
street-art

hans daucher
c/o kunst-
und textwerk
galerie
bildende kunst

:w wolfgang gebhard
visuelle kommunikation,
aktion!

helga seewann
c/o st. paul
tanzperformance

burchard dabinnus
hör.spiel.

blogbox
jubiläum

remo musu
c/o kunst-
und textwerk
lesecafé
bildende kunst

photographie nell killius
fotografie
killius ernst architekten
architektur

heike schaefer
skulpturen

k.
installation

hannah maischein und regina weiss
c/o anne schmidt design
fotografisches interview-projekt

anna kiiskinen
c/o bildzone
werkraum,
bildende kunst

gänsheimerdesign
fotokunst

studio gabi green
schmuck und
anderes

buntkicktgut
interkultureller
straßenfußball

heimatpunk &
luxusbaba &
himmelherrgott,
als gast: denise fort
mode, fotografie
design, illustration

oliver bauer
und iris männel
fotografien

kulturgeschichtspfad
c/o griechisches haus
stadtkultur

studios

offenes-atelier-wochenende westend
fr 17.10.14 18.00 – 21.00 uhr
sa 18.10.14 15.00 – 20.00 uhr
so 19.10.14 15.00 – 20.00 uhr

architektur kunst fotografie tanz
design neue medien performance
alle informationen unter:
www.westendstudios.de

mit freundlicher unterstützung
des kulturreferates der
landeshauptstadt münchen und
des BA 8, schwanthalerhöhe

die westendstudios 14 mit dem motto „trappentreu 4“ und der frage: warum auf den zehnten jahrestag warten? wir erinnern jetzt! „trappentreu 4“ bezieht sich auf die mordserie der rechtsterroristischen organisation „nsu“, die im westend am 15. juni 2005 unseren nachbarn theodoros boulgarides erschossen hat. wir wollen das opfer zurück ins gedächtnis bringen. im november 2013 wurde eine offizielle gedenktafel für das siebte von zehn „nsu“-opfern eingeweiht. seit mai 2013 muss sich die mutmaßliche mittäterin und vier der beihilfe angeklagte vor dem oberlandesgericht münchen verantworten ... wer gedenkt indes der opfer? wir schaffen *jetzt* raum für informationen, deklarationen und reflexionen. einige teilnehmer werden sich mit dem motto auseinandersetzen: helga seewann, zeitgenössische tanzperformerin, die einen trauertanz für boulgarides in st. paul zeigen wird. wolfgang gebhard ruft offen zur solidarität auf – „ich bin: theodoros boulgarides“. burchard dabinnus transponiert „herumgeisterndes gedankengut aus der tiefe der geschichte“ in die gegenwart. die historikerin hannah maischein und die künstlerin regina weiss suchen nach objekten der persönlichen erinnerung. wir freuen uns auf: „buntkicktgut“ in memoriam theodoros boulgarides und auf die präsentation des „kulturgeschichtspfads“ und als „neuzugänge“: text:bau verlag mit verlagsprogramm, die fotografin nell killius mit einem portraitprojekt, killius ernst architekten mit 3d-visualisierungen. zu guter letzt: positive-propaganda e.V. mit einer street-art-arbeit von „cyrcle“



- | | | |
|----|--|---|
| 1 | | :w wolfgang gebhard, parkstr. 5
visuelle kommunikation, kommunikation, aktion! fr 18.00 uhr eröffnung
westendstudios: motto „trappentreu 4“ aktion! |
| 2 | | photographie nell killius
parkstr. 11
fotografie |
| 3 | | killius ernst architekten
parkstr. 11
architektur |
| 4 | | k.
ligsalzstr. 17, autohaus schwanthalerhöhe
ehemaliges tankstellenhäuschen
installation |
| 5 | | remo musu
c/o kunst- und textwerk lesecafé
ligsalzstr. 13
bildende kunst |
| 6 | | hans daucher
c/o kunst- und textwerk galerie
ligsalzstr. 11
bildende kunst |
| 7 | | westlicht.studio
schwanthalerstr. 122
fotografie, installation |
| 8 | | helga seewann c/o st. paul
st.-pauls-platz 10, trauertanz
so 20.15 uhr
tanzperformance |
| 9 | | studio gabi green
gollierstr. 17
schmuck und anderes |
| 10 | | hannah maischein und regina weiss
c/o anne schmidt design
parkstr. 26, ausstellung
fotografisches interview-projekt |
| 11 | | gänsheimerdesign
gollierstr. 23, im hof
fotokunst |
| 12 | | heimatpunk & luxusbaba & himmelherrgott, als gast: denise fort, ligsalzstr. 27
sa 16.00 uhr denise fort zeichnet live
mode, fotografie, design, illustration |
| 13 | | oliver bauer und iris männel
kazmaistr. 19
fotografien |
| 14 | | kulturgeschichtspfad
c/o griechisches haus, bergmannstr. 46
fr 20.00 uhr festakt und präsentation
stadtkultur |
| 15 | | buntkicktgut in memoriam t. boulgarides
sportplatz kazmaierwiese ecke ridler/astallerstr.
gedenkspieltag, ab 13.00 uhr
interkultureller straßenfußball |
| 16 | | anna kiiskinen
c/o bildzone
kazmaistr. 60
werkraum, bildende kunst |
| 17 | | heike schaefer
gollierstr. 70, gewerbehof, aufgang c/1. og
skulpturen |
| 18 | | burchard dabinnus
gollierplatz 14, theatermusikperformance
beginn jeweils 18.00 uhr, ca. 25 min.
hör.spiel. |
| 19 | | cyrcle. x positive-propaganda e.V.
bergmannstr. 21, an der fassade
street-art |
| 20 | | text:bau – verlag und agentur für medien in münchen und blogbox
schwanthalerstr. 155 und 184
journalismus, content marketing, jubiläum |
| 21 | | galerie creative mind. im westend
landsberger str. 129/eingang astallerstr.
kunstgalerie, fotografie |



:w wolfgang gebhard
vor neun jahren wurde unser nachbar theodoros boulgarides opfer des „nsu“ wolfgang gebhard :visuelle kommunikation ruft offen zur solidarität auf. bringen sie ein bildportrait von sich mit oder lassen sie sich vor ort fotografieren – „ich bin: theodoros boulgarides.“ zeigen sie ihr gesicht! werden sie teil der installation!
parkstr. 5, aktion! fr 18.00 uhr eröffnung westendstudios: motto „trappentreu 4“



heimatpunk & luxusbaba & himmelhergott, als gast: denise fort
freitag abend laden wir herzlich in unseren laden zur vernissage der illustratorin denise fort ein. es wird originale zeichnungen und drucke zu sehen und zu kaufen geben. außerdem schneiden wir exklusive einzelstücke – aus mit denises phantasiewelt bedrucktem stoff! samstag nachmittag: der künstlerin über die schulter schauen.
ligsalzstr. 27, fr 18.00 uhr vernissage, sa 16.00 uhr denise fort zeichnet live



photographie nell killius
nell killius, die seit april 2014 ihr fotostudio in der parkstraße 11 hat, stellt großformatige schwarz-weiss-fotos ihres portraitprojekts „lebensweisheiten“ aus. sie fotografiert in einem langzeitprojekt menschen über 80, die von ihrem ereignisreichen leben erzählen.
parkstr. 11



oliver bauer und iris männel
iris männel zeigt die farbe blau. fotografien.
oliver bauer zeigt portugal auf polaroids. ein querschnitt an klassischen sofortbildfotos von einer zweimonatigen reise durch portugal.
kazmaistr. 19



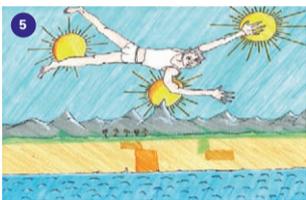
killius ernst architekten
christof killius und uwe ernst präsentieren einen schwerpunkt ihrer arbeit, die visualisierung von noch ungebauten gebäuden. gezeigt wird der weg von architekturzeichnung über 3d-modell, bildbearbeitung und szenengestaltung bis zur fertigen, mehr oder weniger realitätsnahen perspektive.
parkstr. 11



kulturgeschichtspfad c/o griechisches haus
– festakt und präsentation
die schwanthalerhöhe erhält nun ihren eigenen kulturgeschichtspfad, eine broschüre über rundgänge entlang historisch bedeutender orten. im rahmen der westendstudios findet die präsentation mit großworten eines vertreeters der landeshauptstadt münchen, der vorsitzenden des bezirksausschusses 8 sibylle stöhr, der autorin dr. karin pohl und einem kulturellen rahmenprogramm (voraussichtlich gieschischer und bayerischer volkstanz) statt.
bergmannstr. 46, fr 20.00 uhr



k.
„i would prefer not to“
ligsalzstr. 17, autohaus schwanthalerhöhe, ehemaliges tankstellenhäuschen



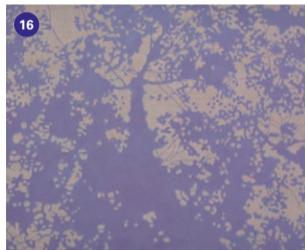
remo musu
c/o kunst- und textwerk lesecafé
für seine bilder verwendet remo musu tempera, filzstifte und farbstifte. die so vorzugsweise auf pappe entstehenden, kleinformatigen cartoons nennt der künstler selbst „papp-oons“. gezeigt werden menschen in verschiedenen, oft absurden oder unmöglichen situationen.
ligsalzstr. 13



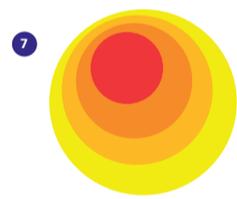
buntkicktgut in memoriam theodoros boulgarides
buntkicktgut: das pionierprojekt des interkulturellen straßenfußballs für jugendliche. das einzigartige modell interkultureller verständigung – im westend beheimatet – widmet den sonntäglichen spieltag theodoros boulgarides (dem begeisterten hobbyfußballer).
sportplatz kazmairwiese ecke ridler-/astallerstr., gedenkspieltag, ab 13.00 uhr



hans daucher – retrospektive c/o kunst- und textwerk galerie
der bedeutende kunstpädagoge hans daucher wäre in diesem jahr 90 jahre alt geworden. dass er den fachbereich kunstpädagogik an der LMU aufgebaut und maßgeblich geprägt hat, wissen viele. jetzt wird er und sein umfangreiches, aber wenig bekanntes malerisches werk in einer retrospektive gewürdigt.
ligsalzstr. 11



anna kiiskinen c/o bildzone
anna kiiskinen ist mit ihren neuesten bildern im werkraum bei nicole schober/bildzone zu gast. mit besonderem interesse für die detailreiche struktur von zweig- und laubformationen malt anna kiiskinen baumsilhouetten oder fensterspiegelungen von bäumen, die wie ein ornamentales, spitzenhaftes gitter vor dem hintergrund erscheinen.
kazmaistr. 60



westlicht.studio
das neue westlicht.studio stellt sich vor. gezeigt werden freie arbeiten von marco nagel (fotografie), katrin krammer (fotografie), matthias boch (video) und befreundeten künstlerern.
schwanthalerstr. 122



heike schaefer
zur zeit entsteht die rauminstallation „passion“. sie ist ganz aus papier gefertigt und wird sich während der arbeit weiterentwickeln.
gollierstr. 70 gewerbehof, aufgang c/1.og



helga seewann c/o st. paul
die performerin und choreografin helga seewann zeigt in st. paul im rahmen eines gedenkgottesdienstes (fachbereich kunst-pastoral der erzdioezese münchen und freising) einen trauertanz für theodoros boulgarides und all jene, die unmittelbar durch diese tat in mitleidenschaft gezogen worden sind.
st.-pauls-platz 10, st. paul trauertanz, so 20.15 uhr



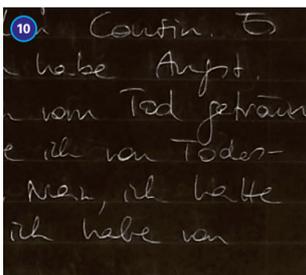
burchard dabinnus
eintopf von vorgestern: die brühe schwappt leider sowieso fröhlich hin und her. von links nach rechts und umgekehrt. das läßt sich jederzeit wieder aufkochen. je nachdem sind vermutungen, ängste, vorurteile rasch zu neuen phrasen recycelt! wohl bekomm's! dabinnus und sein team zeigen sprach- und denkspuren aus historischem material, mit neuer farbe getarnt.
gollierplatz 14, hör.spiel. beginn jeweils 18.00 uhr, ca. 25 min.



studio gabi green
die mit nationalen und internationalen schmuckkünstlerinnen besetzte gruppe „farfalle“ zeigt ihr neues projekt im studio gabi green. ihr thema „marken-schmuck“ läßt eine doppelte deutung zu. werke von: andrea hiebl, pia duppich, gabi green (münchen), gottlinde singer, katarina kerscher (weilheim), blandine hallé (paris/perth), marta caradec (darmstadt/paris), nicole dehalleux (brüssel) und susanne burkart (zürich).
gollierstr. 17



cyrcle. x positive-propaganda e.V.
in der bergmannstraße entstand ein 500 m² großes, sozialpolitisches street-art-gemälde, kreierte vom künstler-duo „cyrcle.“ aus LA – auf initiative und in zusammenarbeit mit positive-propaganda e.v. die künstler setzen sich radikal mit themen wie identität, der symbiose von chaos und ordnung sowie der wirkung etablierter machtsstrukturen und ihrer dekonstruktion auseinander. auf positive-propaganda.org ist der entstehungsprozess zu sehen.
bergmannstr. 21, an der facade



hannah maischein und regina weiss c/o anne schmidt design
sprachlose gegenstände stoßen uns an – nachdenken über theodoros boulgarides. wie erinnert sich seine familie an ihn? dieser frage gehen die historikerin und die künstlerin nach. sie begeben sich auf die spurensuche nach objekten, in denen die persönliche erinnerung an den vater, sohn, cousin und bruder weiter lebt.
parkstr. 26, ausstellung



text:bau – verlag und agentur für medien in münchen
2005 ins leben gerufen, hat sich das medienhaus neben den eigenen gründungen und beteiligungen (mucbook, kolossal, grün&gloria, klimaretter.info, himbeer magazin, slow down, blogbox) durch corporate publishing (mucs-magazin, magazin münchen klimaherbst, blog jüdisches museum, blog villa stuck, muenchnerkunsterbst.de u.a.) als wichtiger akteur im content marketing etabliert. ausstellung und lesung. in der schwanthalerstraße 155 wird ein jahr „blogbox“ gefeiert.
schwanthalerstr. 155 und 184



gänsheimerdesign – vielfalt der natur erhalten! sabine gänsheimer stellt mit fotografischen arbeiten die vielfalt der formen und farben der natur am beispiel alter tomatensorten dar. sie zeigt eine auswahl der über 2.000 tomatensorten weltweit, die z.b. von garten-des-lebens.de erhalten werden, was angesichts der geheimen (!) verhandlungen der EU über das geplante freihandelsabkommen mit der USA und kanada an bedeutung gewinnt.
gollierstr. 23, im hof



galerie creative mind. im westend
„es ist meine überzeugung, dass unsere kultur die wirkliche wahrnehmung der existenz verloren hat. sie ist verschleiert. wir taumeln allenfalls in dem herum, was wir als wirklichkeit wahrnehmen.“ (paul mccarthy)
landsberger str. 129/ eingang astallerstr.